

3^e Académie musicale d'Evian

7-17 juillet 2011
Le festival

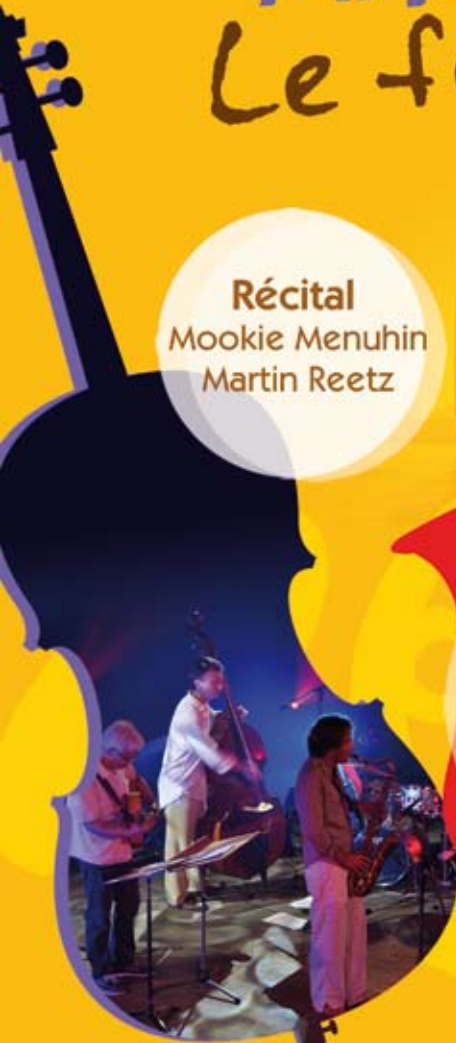
Récital

Mookie Menuhin
Martin Rietz

- Jeunes talents
- Solistes internationaux
- Orchestre symphonique
- Big band
- Concerts de rue
- Concert Jazz sur la barque la Savoie

Concert exceptionnel

Patrice Fontanarosa
Vendredi 15 juillet
Grange au Lac



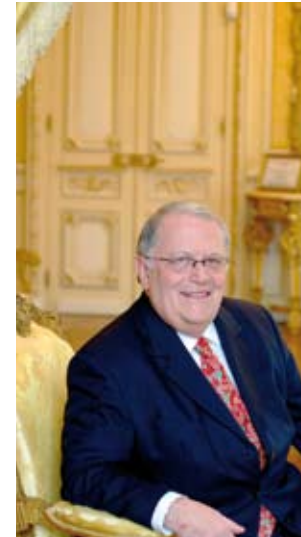
L'ACADÉMIE MUSICALE D'EVIAN

... et son festival est un événement à deux facettes.

Face A, l'Académie musicale, lieux de rencontres et d'échanges, réunit des musiciens de tous âges et de tous horizons prêts à vivre un séjour musical intensif, encadrés par une équipe pédagogique aux compétences reconnues. L'Académie musicale se compose de 3 pôles : classique, jazz et jeunes talents.

Face B, le festival permet à tous les stagiaires de se produire lors de concerts et prestations de qualité, et aux professeurs et artistes invités de nous faire partager leur talent lors de concerts d'exception.

Pour sa 3^e édition, l'Académie vous promet de nombreux moments d'émotions, tant à la Grange au Lac avec Patrice Fontanarosa que durant les concerts de grande qualité au salon Hébrard, sans oublier tout ces moments festifs que seront les concerts sur la barque la Savoie, sur la place Charles de Gaulle ou partout dans la cité !



LE MOT DU MAIRE

« C'est avec grand plaisir que la Ville d'Evian accueille pour la 3^e année consécutive l'Académie musicale d'Evian du 7 au 17 juillet 2011. Organisé par la jeune association évianaise « Arts et musiques éclectiques, Amuses », ce festival a réussi en peu de temps à s'imposer dans le calendrier estival comme un rendez-vous incontournable en séduisant un très large public.

Fort de une bonne centaine d'adhérents, cette association a insufflé une nouvelle dynamique dans la vie musicale évianaise, en mettant sur pied un événement audacieux.

Et pour cette nouvelle édition, le festival reste fidèle à son principe d'ouverture en mêlant habilement les genres. Concerts de musique de chambre, récitals, orchestres ou encore fanfares, les organisateurs ont opté pour des formules diverses pour vivre des moments

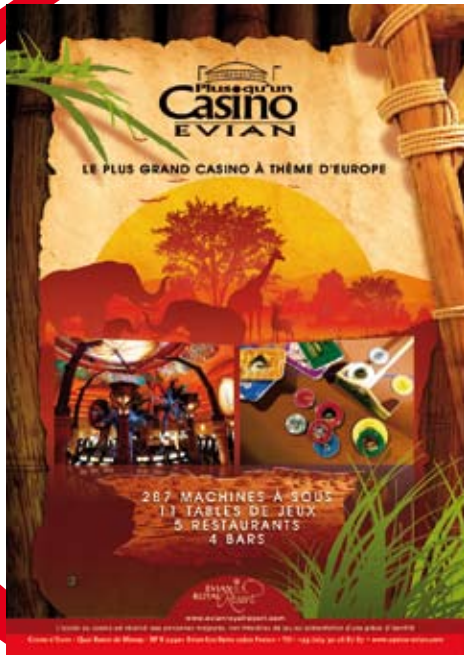
musicaux intenses. Autant de concerts joués par des professionnels confirmés mais aussi de jeunes talents qui mettront à profit les enseignements tirés de l'Académie.

Tout aussi variés seront les lieux des concerts qui se joueront aux quatre coins de la ville, dans les belles salles de concert évianaises, sur les places publiques ou bien sur l'eau, à bord de la barque « La Savoie ». Pour donner tout son piment à la fête, l'association a su s'entourer de grands talents à l'exemple de Patrice Fontanarosa, grand violoniste ou encore du Brass band Léman-Mont-Blanc et bien d'autres.

Voilà un savant cocktail musical qui augure de moments forts et qui à coup sûr, feront vibrer la cité évianaise.

Longue vie à l'Académie et à l'association Amuses ! ».

Marc Francina,
Maire d'Evian
Député de la Haute-Savoie.



Atelier Vies - Ages
5 av. Anna de Noailles
BP29 - 74501 EVIAN Cedex
T 04 50 75 55 44 - F 04 50 75 58 57
info@vies-ages.com

Maitrise d'œuvre agréée HQE / Coopération et Assistance à la maîtrise d'ouvrage
Economie et Ingénierie Financière de la Construction

Crédit Mutuel Mobile

Redonnez le sourire à votre mobile

Ce le mobile est un service de l'opérateur NRJ Mobile proposé par le Crédit Mutuel - OFCMDEE Strasbourg RCS B 588 505 354

AGENCE LEHMANN IMMOBILIER

Ventes Achats Evaluations

1 pl. du Port - EVIAN - Tél. 04 50 75 44 77
www.lehmann-immo.com

ERE BAG
MAROQUINERIE - BAGAGES
CHAPELLERIE - ACCESSOIRES

53, rue Nationale, 74500 Evian
04 50 38 91 24

SEQUOIA PARIS

JUILLET

JEUDI 7

Concert d'ouverture

20h30, salon Hébrard du casino, tarif B

Une soirée unique concoctée par les professeurs du pôle classique de la 3^e Académie musicale d'Evian, autour d'œuvres du grand répertoire de la musique de chambre.

- **Sextuor à cordes en Si b majeur, de Johannes Brahms**

Allegro ma non troppo
Andante ma moderato
Scherzo – allegro molto
Poco Allegretto e grazioso

- **Sextuor pour piano, flûte, hautbois, clarinette, basson et cor, de Francis Poulenc**

Allegro Vivace
Divertissement - Finale

- **Tango Virtuoso, pour quatuor de saxophone, Thierry Escaich**
- **Surprises musicales...**

Les professeurs du pôle classique de l'Académie :

Violon : Bernard Mauppin, Solenne Ody-Reetz, Delphine Touzery.

Alto : Martha Benson.

Violoncelle : Martin Reetz, Alexis Yasmadjian

Flûte : Agathe Guillot, Maud Feuillet.

Clarinette : Jean-Pierre Galliani.

Hautbois : Jean-Michel Lassiette.

Basson : Sophie Boeuf.

Saxophones : Heïdi Rônez, Pierre-André Floquet, Fabrice Requet.

Cor : Pierre Burnet.

Trompette : Julien Wurtz.

Trombone : Thomas Mantilleri.

Tuba : Vincent Ollier

Percussions : Karl Ninerailles.

Piano : Emmanuelle Turbelin

JUILLET

VENDREDI 8

Récital des stagiaires « jeunes talents »

18h, salon Hébrard du casino, entrée libre

Les musiciens professionnels de demain, vous offrent un récital en solistes, à la flûte traversière, à la clarinette ou au saxophone, accompagnés par Emmanuelle Turbelin au piano.

Soirée jeunes talents : les professeurs

20h30, salon Hébrard du casino, tarif B

Artistes de renom, les professeurs du pôle jeunes talents se produisent ensemble pour un concert unique ! Un programme éclectique, conçu sur mesure.

Avec : **Marcus Weiss**, saxophone, professeur à la haute école de musique de Bâle, membre des ensembles Xasax et Accanto ;

Arnaud Leroy, clarinette, 1^{er} prix à l'unanimité du CNSM de Paris en clarinette, clarinette basse et musique de chambre, lauréat des concours internationaux de Paris et de Tokyo, professeur-assistant au CNSM de Paris, clarinette solo à l'orchestre de Paris, ex-soliste des orchestres Lamoureux, du Capitole de Toulouse et Bordeaux Aquitaine.

Jean-Luc Sperissen, flûte traversière, 1^{er} prix à l'unanimité du CNSM de Paris dans la classe de Pierre-Yves Artaud, soliste à l'orchestre de chambre de Lausanne, 1^{er} prix des concours internationaux de Bucarest et de Cimarosa, ex-flûte solo de l'orchestre de Basse Normandie et de l'orchestre symphonique de Mulhouse, opéra du Rhin.

Emmanuelle Turbelin, piano, master d'interprétation au piano du Royal College of Music, accompagnatrice au CRD d'Arras, à l'académie internationale de musique de Montpellier et au festival Pablo Casals.



HENCHOZ *Juste à l'écoute*
Electricité • Chauffage • Eclairage
Automatisme • Alarme • Domotique
Energies renouvelables

34, route de Rys • 74500 Lugin
Tél. 04 50 76 01 75 • Fax 04 50 76 11 97
info@henchoz.fr • www.henchoz.fr

AU BOIS DE LUNE
Cadeaux souvenirs
Fabrication de colombes

11 Place Charles de Gaulle
74500 EVIAN - Tél. 04 50 49 48 86

Cabinet Grenèche Immobilier
Location de meubles - Ventes

1, Quai Baron de Blonay
74500 EVIAN
Tél. 04 50 75 20 43
www.grenehchemmo.fr

La Boutique
Prêt à porter féminin

11 Rue Nationale 74500 EVIAN LES BAINS
Tél. 06 69 32 14 82

JUILLET

SAMEDI 9

Musique de chambre : les jeunes talents

11h, source Cachat, entrée libre
Repli au palais des Festivités en cas de pluie

Les participants au pôle jeunes talents se produisent cette fois en formations de musique de chambre. Nous vous proposons de venir les écouter sur le lieu singulier qu'est la source Cachat, interpréter les œuvres qu'ils ont travaillées durant la semaine.



Brass band Léman Mont-Blanc

21h place Charles-de-Gaulle, entrée libre

Repli au palais des Festivités en cas de pluie.

Groupe invité du festival de l'Académie, le Brass Band du Léman Mont-Blanc se produira en plein air pour vous offrir une agréable et festive soirée estivale.

Le BB LMB est né en juin 2007 sous l'impulsion de Martial Cottet Dumoulin, président actuel de cette formation. Il réunit des musiciens professionnels haut-savoyards et suisses, entourés de quelques amateurs chevronnés et il est depuis le 9 décembre 2007 classé en excellence.

La direction est assurée par Jean-François Michel, unanimement reconnu dans la région lémanique. Éminent compositeur et arrangeur, Jean-François Michel possède également à son actif de nombreuses compositions pour Brass Band.

<http://bblmb.free.fr>



JUILLET

DIMANCHE 10

Martin Reetz, violoncelle, Mookie Menuhin, piano

18h, salon Hébrard du Casino d'Evian, tarif B

Un moment musical par des musiciens exceptionnels, autour de trois sonates pour violoncelle et piano qui retracent l'évolution du genre de sa naissance à sa maturité.

- **Sonate n°2 en sol mineur, opus 5, de L.V. Beethoven (1796)**
I. Adagio sostenuto ed espressivo, II. Allegro molto, più tosto presto, III. Rondo (Allegro)
- **Sonate n°2 en fa majeur, opus 99, J. Brahms (1886)**
I. Allegro Vivace, II, Adagio Affettuoso III. Allegro
- **Sonate en ré mineur opus 40, D. Chostakovitch (1934)**
I. Allegro non troppo, II. Allegro, III. Largo, IV. Allegro



Mookie Lee-Menuhin s'est produite à travers l'Europe et en Asie, aussi bien comme soliste et chambriste. Elle reçoit le prestigieux prix Augustinus, le prix international Prince Joachim et Princesse Alexandra et remporte le concours Yamaha. Mookie s'est produite pour la radio et la télévision sur la BBC3 ou Radio Swiss Classic. Elle a été invitée notamment aux Festivals Menuhin de Gstaad, d'Automne de Seoul, le West Cork Chamber Music, ou encore au Victoria Hall de Genève et à la Tonhalle de Zürich, avec des musiciens tels que Alberto Lysy, Gary Hoffmann, Pierre Amoyal, et son mari, Jeremy Menuhin.



Martin Reetz se forme à la « Hochschule für Musik Franz Liszt » à Weimar où il obtient son diplôme avec la plus haute distinction. Il poursuit ses études dans la classe de François Guye au conservatoire de Genève où il reçoit son diplôme de soliste avec les prix Denis de Marignac et Henri Stern, puis se perfectionne dans la prestigieuse classe de Truls Mork à Oslo. Passionné de musique de chambre, il a bénéficié des conseils de N. Brainin, de G. Takacs-Nagy et du quatuor Ysaye et a fait partie du quatuor Byron jusqu'à l'été 2010. Il est professeur de violoncelle aux conservatoires de Genève et Lausanne.

BLANC MUSIQUE

Tout instrument - Vente - Location - Cours - Atelier professionnel www.blanc-musique.fr

ZAC de Marclaz
74200 THONON
Tél. 04 50 26 61 60



Dauville
PIANO

06 09 49 25 03



Accord
Restauration
Vente
location concert
service Steinway

JUILLET

MARDI 12

Amuses jazz project, barque la Savoie avec les professeurs du pôle jazz de l'Académie

21h, place Henri-Buet, entrée libre

Repli au palais des Festivités en cas de pluie, report au mercredi 13 en cas de pluie.
Voir le site www.amuses.fr

Les professeurs du pôle Jazz de l'Académie vous proposent de venir passer une soirée en musique au bord de l'eau autour des plus grands standards du jazz et de leurs compositions. C'est depuis la barque traditionnelle à voiles latines La Savoie, amarrée place Henri-Buet qu'ils se produiront, pour un concert exceptionnel.

Saxophone : **Geoffrey Secco**, études à Berklee (Boston) auprès des plus grands (Bob Mintzer, Greg Hopkins, Dave Liebman, Joe Satriani, Jerry Bergonzi), nombreuses tournées Patricia Kaas, Tito Puentes, Pascal Obispo, Rido Bayone, Chimène Badi, Craig David, Yannick Noah...

Trompette : **Thomas Mayade**, DEM de Jazz au CRR de Chambéry, étudiant au CNSM de Paris, il a collaboré avec Christophe Monniot, Yoan Kempst quartet, Taylor Mc Ferrin, Electro Deluxe, Kakarako...

Guitare : **Jean-Louis Almosnino**, DE de jazz, responsable du département jazz du CRR de Lyon, professeur au CRR de Chambéry. Il a joué avec Adam Nussbaum, Steve Swallow, Harvie Schwartz, Ramon Ricker, Bill Dobbins, Andy Shepard, George Brown, Franck Amsallem, Sarah Lazarus, Enrico Rava, Andy Baron, Denis Leloup, J.Louis Chautemps, Daniel Goyone, Mario Stantchev, Sylvain Beuf, Pierre Drevet, Michel Goldberg...



Basse/contrebasse : **Philippe Brassoud**, DFS jazz au CNSM de Paris, professeur au CRR d'Annecy et Chambéry. Il a joué avec Jamie Davis, Denise King, François Jeanneau, Antoine Hervé, Ibrahim Maalouf, Mario Stantchev, Michel Fugain, Liane Foly, Enzo-Enzo, Mulgrew Miller, Sara Lazarus et Alain Jean-Marie...

Batterie : **Antoine Brouze**, DFS de jazz et d'improvisation libre au CNSMDP, professeur au CRR de Chambéry et à l'EM Thonon-Léman. Il a joué avec Ibrahim Maalouf, Glenn Ferris, Ricardo del Fra, Pierre Drevet...



Master class publique avec Patrice Fontanarosa, violin

14h-17h, Salon Hébrard,
entrée libre

L'art de la pédagogie musicale, auprès des meilleurs groupes de musique de chambre de l'Académie, ou comment emmener musiciens et auditeurs au cœur de la musique et de ce qu'elle désire nous dire.

JEUDI 14

Concert orchestre à vents Amuses

21h, place Henri-Buet, entrée libre

En prélude au feu d'artifice de la fête nationale, l'orchestre d'harmonie du pôle Classique, la fanfare et les ensembles de cuivres et de saxophones vous feront passer un agréable moment musical.

Au programme, musiques de films et musiques festives !



RIVA
Une terrasse après concert ?
Festival Tiger Wok à Riva du 1er juillet au 28 août
Soirées Steak House à Cannelle du 4 juillet au 15 août
Réservations 04 50 84 60 30

Riva et Cannelle Restaurants - Héliot Evian-les-Bains - Quai Paul Léger - Evian

CANNELLE

RESTAURANT
www.duesdesavoie.net

Aux Ducs de Savoie
SARL BARE-WILFING
Rue du 23 juillet 1944, 74500 SAINT-GINGOLPH (Fr)
Tel. (0033)0450 767 309

COPRELEC s.a.r.l.

INSTALLATION
antenne terrestre & satellite
ALARMES - ELECTRICITE GENERALE
DEPANNAGE
électrique & électronique

Route de Publier - Moruel - 74200 MARIN
tél./fax 04 50 81 92 56 / port. 06 81 43 66 20

JUILLET

VENDREDI 15

Concert de Patrice Fontanarosa et de l'Académie musicale d'Évian

20h30, Grange au Lac, tarif A, entracte

Patrice Fontanarosa est l'un des plus grands violonistes de notre temps : brillant lauréat des concours Enesco à Bucarest, Paganini à Gènes, Kreisler à Liège, Villa-Lobos à Rio de Janeiro, Thibaud à Paris etc. Chevalier de la Légion d'honneur, Médaille vermeille de la ville de Paris, officier dans l'ordre du Mérite, commandeur des Arts et Lettres, il a été membre pendant quelques années de l'orchestre de l'Opéra de Paris, où il mesure l'importance capitale de l'art lyrique dans la musique. Il fut aussi violon-solo des Virtuosi di Roma, puis super-soliste de l'Orchestre National de France. Il a ainsi côtoyé les plus grands chefs d'orchestre de notre temps : Bernstein, Maazel, Osawa, Muti, Boehm, Solti, Abbado... Il fut aussi directeur musical à sa création de l'Orchestre des Pays de Savoie.

Convaincu que la musique peut accompagner chacun de nous, Patrice Fontanarosa est actuellement l'un des rares artistes à aborder le grand répertoire du violon dans les cadres les plus variés, avec un désir et une volonté très nettement affirmés d'ouvrir aux richesses et aux émotions de son art le plus grand nombre.

www.fontanarosa-patrice.com

Le programme :

- 1^e partie : Patrice Fontanarosa
Chaconne en sol min.
Tomaso Vitali
Fantaisie sur la Traviata de Verdi,
Marc Olivier Dupin
- 2^e partie : l'orchestre symphonique
de la 3^e Académie musicale d'Évian,
direction Pierre Lanfrey.
Ouverture de La Force du destin,
Giuseppe Verdi
Roméo et Juliette, ouverture fantaisie,
Piotr Illitch Tchaïkovski
Introduction et Rondo Capriccioso opus 28,
Camille Saint Saens.
P. Fontanarosa violon solo



C'est un voyage dans les années 1860 que vous propose l'orchestre symphonique de la 3^e Académie musicale d'Évian. Ecrites dans la même décennie, ces œuvres témoignent avec flamboyance des élans romantiques des styles italiens, russes et français de l'époque.

Giuseppe Verdi composa l'opéra **La Force du destin** en 1862. Il y adjoint une ouverture d'une grande beauté, qui reprend les principaux thèmes musicaux de l'œuvre. Un thème tourmenté et violent, associé à la défense de l'honneur familial, s'oppose à celui de l'héroïne implorant la protection du ciel.

La tragédie de l'amour impossible de Juliette et de son Roméo, mise en musique en 1869 (révisée en 1870 et 1880) par **Piotr Illitch Tchaïkovsky** dans son **Ouverture Fantaisie** possède deux grands thèmes musicaux : d'une part la discorde et la haine opposant les Capulets aux Montaigus (thème principal) et d'autre part l'amour (thème secondaire). Ces deux mélodies sont ponctuées par le thème de la mort. Le thème de l'amour est quant à lui subdivisé en deux parties : la première représente Roméo qui symbolise la passion et le second Juliette qui symbolise la tendresse. Cette œuvre dédiée à Mili Balakirev, obtint un franc succès dès sa création et est l'une des plus belles pages écrites par le compositeur.

Créée en 1867 par son dédicataire, Pablo de Sarasate, l'**Introduction et Rondo Capriccioso** en la mineur de **Camille Saint Saens** est à coup sûr l'une des plus belles œuvres écrites pour violon et orchestre, à la fois virtuose et expressive. Le violon de Patrice Fontanarosa donnera vie à l'élégance, au panache et à la poésie de cette page du compositeur fécond, admiré de Berlioz et Liszt et maître de Fauré et Ravel.

Ouverture du funiculaire : voir site www.amuses.fr



**RESTAURANT Le Temple du Fromage**
Spécialités savoyardes : fondue, raclette, berthoud, tartiflette...
VENTE AU DÉTAIL
MUSÉE
LUGRIN (à 5 mn d'ÉVIAN) - Ouvert 7/7
www.temple-du-fromage.com Tél. 04 50 76 00 14

LeMessenger

JUILLET

SAMEDI 16

Orchestre symphonique junior et l'orchestre à vent

18h, palais des Festivités,
entrée libre

Dirigé par Pierre Lanfrey, l'orchestre symphonique junior et l'orchestre à vent vous présenteront le résultat d'une semaine de travail riche en musique autour de L'Arlésienne de Bizet et d'autres œuvres interprétées avec enthousiasme par les jeunes musiciens.



Soirée jazz

21h, place Charles-de-Gaulle,
entrée libre

Repli au palais des Festivités en cas de pluie

En quartet, quintet ou sextet, les musiciens du pôle Jazz feront monter l'ambiance place Charles de Gaulle avant de laisser la place au Big Band de l'Académie pour une soirée aux sons des standards de jazz et des improvisations.



DIMANCHE 17

Concert de Gala

15h, palais des Festivités, entrée libre

Les orchestres vous feront revivre les moments forts de l'Académie, avec plus de 150 musiciens heureux de terminer en beauté une semaine riche en émotions et en musiques.

Avec : Les orchestres symphonique - L'orchestre à vent - L'ensemble de saxophone, la fanfare...

JUILLET

LES ANIMATIONS EN VILLE

Samedi 9 Les pickels

Cette fanfare blues festive sauce aigre-douce déambulera dans les rues d'Evian.

<http://lespickles.free.fr/>

Dimanche 10 et mercredi 13 Jam Sessions

20h30 - 22h30, place Jean-Bernex

Ce sont deux soirées en toute simplicité que vous proposent les jazz(wo)men du pôle jazz. Jamer, c'est tout simplement improviser sur les standards de jazz.

Jeudi 14 et samedi 16 L'Amuses Fanfare

16h, rues d'Evian

Dirigée par Thomas Mantilleri, la festive fanfare de l'Académie se produit à divers endroits de la ville autour de thèmes populaires d'Europe Centrale et de l'Est.

Samedi 16 Animations

Après-midi, dans les rues et parcs d'Evian.

Retrouvez les formations de musique de chambre au détour d'une rue, sur les quais ou dans les parcs de la ville ! Du « traditionnel » quatuor à cordes au quatuor de saxophones et divers groupes aussi hétéroclites qu'éclectiques, vous pourrez apprécier au gré de vos flâneries la fougue et le talent de ces artistes en herbes.

Dimanche 17 Animations

A partir de 11h, rues d'Evian

Les saxophonistes du pôle classique animeront les rues d'Evian en cette matinée estivale.

BOULANGERIE . PÂTISSERIE

Petite-Rive
74500 MAXILLY
Tél. 04 50 75 51 20

1, av. de Noailles
74500 EVIAN
Tél. 04 50 75 11 64

Le bon pain près de chez vous...

BOULANGERIE . PÂTISSERIE

46, av. du Gal de Gaulle
Tél. 04 50 71 09 57

68, av. d'Evian
Tél. 04 50 81 05 68

13, place de Crête
Tél. 04 50 26 66 91

13, av. de Dranse
Tél. 04 50 70 95 14

Le bon pain près de chez vous...

RESTAURANT ENTRE NOUS

Cuisine du marché
Léaïtia et Anthony
vous accueillent toute l'année
69, Rue Nationale
74500 Evian les Bains
Tél. 04 50 70 76 88
Site : www.restaurant-entre-nous.fr

Hôtel ** Continental

Chambre - petit-Déjeuner - Bed and Breakfast
Le Charme au cœur d'Evian
65, rue Nationale - 74500 Evian
Tél. 04 50 75 37 54
www.hotel-continental-evian.com

JULIET

LES CONCERTS DE MUSIQUE DE CHAMBRE

18h, église Notre-Dame de l'Assomption, entrée libre

Mercredi 13 Concert de musique de chambre

Premier concert de musique de chambre, en quatuors et ensembles à cordes et ensembles à vents par les participants au pôle classique, autour du grand répertoire de musique de chambre en quatuors à cordes.

Jeudi 14 Concert de musique de chambre

Les participants au pôle classique vous offre un deuxième concert de musique de chambre, autour du grand répertoire en quatuors à cordes, quintettes à vents, ensembles de saxophones et de percussions...

Vendredi 15 Concert de musique de chambre instruments à vents

Participants du pôle Classique. Honneur aux instruments à vents (saxophone, clarinette, flûte traversière, hautbois, basson, ...) dans diverses formations pour ce concert de musique de chambre.



L'ASSOCIATION ARTS ET MUSIQUES ECLECTIQUES



Bureau, président : **Jean Schreurs**

Directeur artistique et pédagogique : **Fabrice Requet**

Secrétaire : **Lana Sonjon**

Trésorier : **Rémy Verdier**

Trésorier adjoint : **Paul Grépillat**

Comité d'organisation : **Valérie Dufour, Rosène Tripodi, Odile Thomasset, Sylvie Zanone.**

1, avenue Jean Léger - 74500 Evian-les-Bains

www.amuses.fr - contact@amuses.fr - +33(0)6 80 30 33 00

L'association remercie chaleureusement :

Marc Francina, député-maire d'Evian

Magali Modaffari, maire-adjointe à la culture

Gaston Lacroix, conseiller général du Canton d'Evian

Francis Jungo, directeur de l'office de tourisme d'Evian

Martial Cottet-Dumoulin, directeur de l'école municipale de musique

Alain Rajon, président du Lion's Club Thonon-Evian

L'Harmonie d'Evian

Agathe Guillot et Delphine Touzery, de l'association EOL

Le Conservatoire de Lausanne

Le Conservatoire à rayonnement régional de Lyon

L'Opéra de Lyon.

Toutes les personnes ayant contribué à la réussite de notre projet

Ainsi que tous les partenaires :



La Cave à Paul

VINS - SPIRITUEUX - LIQUEURS

Rue Piétonne - 37 rue Nationale

74500 EVIAN - Tél. fax 04 50 75 12 47

Ouvert même le dimanche toute l'année - Livraison à domicile

Intermarché LUGRIN

3^e Académie musicale d'Evian - Le festival

				Tarif
Jeudi 7	Concert d'ouverture	Salon Hébrard du Casino	20h30	B
Vendredi 8	Récital jeunes talents	Salon Hébrard du Casino	18h	
	Jeunes talents : les profs	Salon Hébrard du Casino	20h30	B
Samedi 9	Récital jeunes talents	Source Chachat	11h	
	Les Pickels	Rues et places d'Evian	17h-19h	
	BBLMB	Place Charles-de-Gaulle	21h	
Dimanche 10	Récital M. Menuhin, piano, M. Reetz, violoncelle	Salon Hébrard du Casino	18h	B
	Jam Session	Place Jean-Bernex	20h30	
Mardi 12	Amuses Jazz project	Barque la Savoie / Place Henri-Buet	21h	
Mercredi 13	Musique de Chambre	Eglise	18h	
	Jam Session	Place Jean-Bernex	20h30	
Jeudi 14	Master Class Fontanarosa	Salon Hébrard du Casino	14h-17h	
	Animations	Rues et places d'Evian	16h-18h	
	Musique de chambre	Eglise	18h	
	Orchestres à vents	Place Henri-Buet	21h	
Vendredi 15	Musique de chambre	Eglise	18h	
	P. Fontanarosa et l'orchestre symphonique	Grange au Lac	20h30	A
Samedi 16	Animations	Quais, parcs et places d'Evian	15h	
	Orchestre symphonique et orchestre à vent	Palais des Festivités	18h	
	Concert du pôle jazz	Place Charles-de-Gaulle	21h	
Dimanche 17	Saxs en ballade	Rues et places d'Evian	11h	
	Concert de Gala	Palais des Festivités	15h	

		Plein tarif	Tarif réduit*		Plein tarif	Tarif réduit*
Tarif A	Prévente	20 €	14€	Pass festival	42 €	30€
<small>Grange au Lac - 15/07</small>	Sur place	25 €	18 €			
Tarif B	Prévente	10 €	7 €	* Tarif réduit pour les - de 18 ans et étudiants, gratuit - de 12 ans		
	<small>07/07 - 08/07 - 10/07</small>	Sur place	12 €			

Préventes disponibles jusqu'à la veille de chaque concert aux offices de tourisme de Thonon et d'Evian, au Casino et au magasin Blanc Musique, ainsi que sur le site www.amuses.fr jusqu'au 30 juin.